AUTHOR:

COMTE, AUGUSTE

TITLE:

LA REVUE OCCIDENTALE; OU...

PLACE:

[PARIS]

DATE:

[1852]

Master Negative #

93-81484-13

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES
PRESERVATION DEPARTMENT

BIBLIOGRAPHIC MICROFORM TARGET

Original Material as Filmed - Existing Bibliographic Record

Comte, Auguste, 1798-1857.
La Revue occidentale; ou, Application continue du positivisme au cours naturel des événements humains, accomplis ou prévus, pour l'appréciation systématique du mouvement intellectuel et social, chez les cinq populations avancées, française, italienne, espagnole, germanique, et britannique, qui composent, depuis Charlemagne, la grande République occidentale. Publication trimestrielle (au commencement de chaque saison), fondée et dirigée par Auguste Comte ... ꞔParis, Thunot, 1852ꞔ
1 sheet. 21½ x 13 cm.

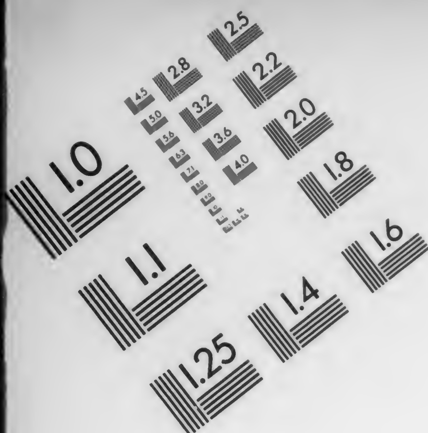
CONTINUED ON NEXT CARD

Restrictions on Use:

TECHNICAL MICROFORM DATA

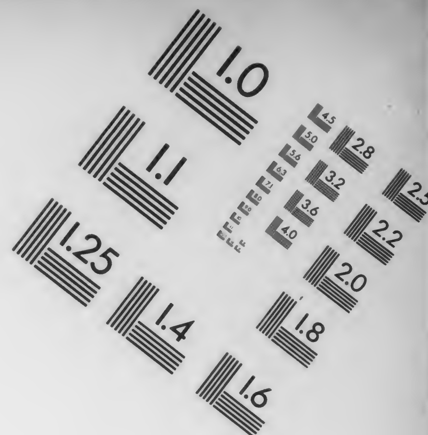
FILM SIZE: 35mm
REDUCTION RATIO: 11x
IMAGE PLACEMENT: IA (IIA) IB IIB
DATE FILMED: 6/15/93
INITIALS: BAP
FILMED BY: RESEARCH PUBLICATIONS, INC WOODBRIDGE, CT



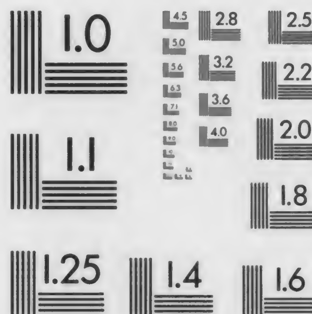


AIIM

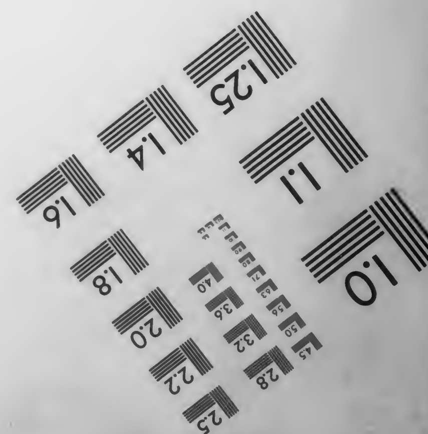
Association for Information and Image Management
1100 Wayne Avenue, Suite 1100
Silver Spring, Maryland 20910
301/587-8202











97 2

RÉPUBLIQUE OCCIDENTALE.

ORDRE ET PROGRÈS. — VIVRE POUR AUTRUI.

LA

REVUE OCCIDENTALE,

OU

APPLICATION CONTINUE DU POSITIVISME AU COURS NATUREL DES ÉVÉNEMENTS HUMAINS, ACCOMPLIS OU PRÉVUS, POUR L'APPRÉCIATION SYSTÉMATIQUE DU MOUVEMENT INTELLECTUEL ET SOCIAL, **CHEZ LES CINQ POPULATIONS AVANCÉES,** FRANÇAISE, ITALIENNE, ESPAGNOLE, GERMANIQUE, ET BRITANNIQUE, QUI COMPOSENT, DEPUIS CHARLEMAGNE, LA GRANDE RÉPUBLIQUE OCCIDENTALE.

PUBLICATION TRIMESTRIELLE

(Au commencement de chaque Saison),

FONDÉE ET DIRIGÉE

PAR AUGUSTE COMTE,

AUTEUR DU *SYSTÈME DE PHILOSOPHIE POSITIVE*
ET DU *SYSTÈME DE POLITIQUE POSITIVE.*

PARIS.

Le premier Cahier de *la Revue occidentale* paraîtra au commencement de l'hiver prochain, si le projet suivant est assez tôt réalisé.

SUBSIDE POSITIVISTE

POUR FONDER LA REVUE OCCIDENTALE.

1. M. Auguste COMTE, fondateur de la **REVUE OCCIDENTALE,** en est le seul Directeur et propriétaire. Il renonce d'avance à tout honoraire, soit de direction, soit de rédaction.

2. Quand cette institution aura pris assez de consistance, M. COMTE se choisira un successeur éventuel, qui, à son tour, accomplira une semblable transmission, et, ainsi de suite, tant que durera la fonction.

3. Pour développer convenablement cette tentative philosophique et sociale, M. COMTE demande un subside annuel de *dix mille francs* pendant *trois ans*, remboursable suivant le mode indiqué ci-dessous.

4. Cette subvention consiste en *cent* souscriptions, dont chacune oblige

son signataire à fournir *cent francs* au début de chacune de ces trois années d'essai.

5. Une seule personne pourra prendre un nombre quelconque de souscriptions : plusieurs personnes pourront se réunir pour acquérir une seule souscription, mais sous un nom unique.

6. Toutes les souscriptions sont purement personnelles : aucune ne devient transférable sans l'assentiment spécial de M. COMTE.

7. Chaque souscription procure un exemplaire de la *Revue*, même après le remboursement total.

8. Tout abonnement se rapporte à un volume annuel, composé de quatre cahiers trimestriels. Il coûte *dix francs*, pour tous les points de l'Occident où le transport des livres est assez régularisé.

9. Chaque cahier séparé peut être acquis au prix de *trois francs* pour le public et de *deux francs* pour les libraires, en s'adressant chez le Directeur de la *Revue* (10, *rue Monsieur-le-Prince*, Paris).

10. A la fin de chaque année, une moitié du produit pécuniaire de l'entreprise est consacrée à son extension, soit quant au tirage, soit envers les honoraires de rédaction, soit même pour rendre mensuelles les publications, s'il y a lieu.

11. L'autre moitié de ce produit sert à rembourser, suivant l'ordre indiqué chaque fois par le sort, les souscriptions initiales, avec tous les intérêts propres à la durée effective de leur office.

12. Ces intérêts se règlent d'après un taux librement fixé d'abord par chaque souscripteur, mais qui ne dépasse jamais *sept pour cent* l'an.

13. A la suite de ces opérations annuelles, chaque souscripteur reçoit, du directeur de la *Revue*, le compte public de la situation totale de l'entreprise.

14. Chaque cahier trimestriel forme *dix* feuilles d'impression in-8°, typographiquement conformes au *Système de Politique positive* (32 lignes de 50 lettres par page).

15. On tirera d'abord à *mille* exemplaires, y compris ceux des souscriptions.

16. Tout cahier contient *cinq* articles au moins et *sept* au plus, toujours relatifs à la situation intellectuelle ou sociale de l'Occident, sans que les principes généraux y soient jamais traités autrement que d'après leur application spéciale et opportune.

17. Les honoraires de rédaction sont provisoirement fixés à *cent francs* la feuille pour les écrivains qui débutent, *cent cinquante francs* pour ceux qui sont déjà formés, et *deux cents francs* pour les écrivains pleinement jugés.

18. Quoique les articles se publient en français, ils peuvent être écrits dans l'une quelconque des autres langues occidentales, la Direction de la *Revue* se chargeant de leur traduction.

19. Aucun article ne paraît sans la signature réelle et complète de son auteur.

APERÇU GÉNÉRAL DES FRAIS TRIMESTRIELS.	Frais moyens de rédaction de chaque cahier. .	*Quatorze cents fr.*
	Frais de publication (à 25 fr. la composition de chaque feuille, 45 fr. son tirage à mille, et 50 fr. son transport).	*Onze cents francs.*

Paris, le 8 Archimède 64 (Jeudi 1er avril 1852).

AUGUSTE COMTE,
10, RUE MONSIEUR-LE-PRINCE.



PARIS — IMPRIMÉ PAR E. THUNOT ET Cie, RUE RACINE, 26.

BIBLIOTHÈQUE DU PROLÉTAIRE

AU DIX-NEUVIÈME SIÈCLE.

RÉPUBLIQUE OCCIDENTALE.

Ordre et Progrès. — Vivre pour autrui.

BIBLIOTHÈQUE DU PROLÉTAIRE

AU DIX-NEUVIÈME SIÈCLE;

Conseillée par l'auteur du ***Système de philosophie positive*** et du ***Système de politique positive.***

CENT CINQUANTE VOLUMES,

ÉQUIVALENTS A CEUX DE LA COLLECTION CHARPENTIER.

1° POÉSIE (TRENTE VOLUMES)

L'ILIADE et l'ODYSSÉE (traduction Bitaubé), réunies en un même volume, sans aucune note.

ESCHYLE (traduction de La Porte-du-Theil) et ARISTOPHANE (traduction Artaud), *idem.*

THÉOCRITE (traduction F. Didot), suivi de DAPHNIS et CHLOÉ (traduction Amyot et Courier), *idem.*

OVIDE (traduction Saint-Ange), TIBULLE (traduction Panckouke), et JUVÉNAL (traduction V. Fabre), *idem.*

FABLIAUX DU MOYEN AGE, recueillis par Legrand d'Aussy.

DANTE, ARIOSTE, TASSE, et PÉTRARQUE choisi (réunis en un seul volume italien).

Les THÉATRES choisis de Métastase et d'Alfieri (dans un même volume italien).

Les FIANCÉS, par Manzoni (un seul volume italien).

Le DON QUICHOTTE et les NOUVELLES de Cervantes (dans un même volume espagnol).

Le THÉATRE ESPAGNOL choisi (recueil à former convenablement, en un seul volume espagnol).

Le ROMANCERO ESPAGNOL choisi (en un seul volume espagnol).

Le THÉATRE choisi de P. Corneille.

MOLIÈRE complet.

Les THÉATRES choisis de Racine et de Voltaire (réunis en un seul volume).

Les FABLES DE LA FONTAINE, suivies de quelques FABLES de Florian.

GIL BLAS, par Lesage.

La PRINCESSE DE CLÈVES, PAUL ET VIRGINIE, et le DERNIER ABENCERRAGE (à réunir en un seul volume).

Les MARTYRS, par Châteaubriant.

Le THÉATRE choisi de Shakespeare.

Le PARADIS PERDU et les POÉSIES LYRIQUES de Milton.

ROBINSON CRUSOÉ, et le VICAIRE DE WAKEFIELD (à réunir en un seul volume).

TOM JONES, par Fielding (en anglais, ou traduit par Chéron).

Les sept chefs-d'œuvre de Walter Scott. { IVANHOÉ, QUENTIN DURWARD, la JOLIE FILLE DE PERTH, l'OFFICIER DE FORTUNE, les PURITAINS, la PRISON D'ÉDIMBOURG, l'ANTIQUAIRE.

Les Œuvres choisies de Byron (en supprimant surtout le Don Juan).

Les Œuvres choisies de Gœthe.

Les MILLE ET UNE NUITS.

2° SCIENCE (TRENTE VOLUMES).

L'ARITHMÉTIQUE de Condorcet, l'ALGÈBRE et la GÉOMÉTRIE de Clairaut, plus la TRIGONOMÉTRIE de Lacroix ou de Legendre (à réunir en un seul volume).

La GÉOMÉTRIE ANALYTIQUE d'Auguste Comte, précédée de la GÉOMÉTRIE de Descartes.

La STATIQUE de Poinsot, suivie de tous ses mémoires sur la mécanique.

Le COURS D'ANALYSE de Navier à l'École Polytechnique, précédé des RÉFLEXIONS SUR LE CALCUL INFINITÉSIMAL, par Carnot.

Le COURS DE MÉCANIQUE de Navier à l'École Polytechnique, suivi de l'ESSAI SUR L'ÉQUILIBRE ET LE MOUVEMENT par Carnot.

La THÉORIE DES FONCTIONS, par Lagrange.

L'ASTRONOMIE POPULAIRE d'Auguste Comte, suivie des MONDES de Fontenelle.

La PHYSIQUE MÉCANIQUE de Fischer, traduite et annotée par Biot (dernière édition).

L'ABRÉGÉ ALPHABÉTIQUE DE PHILOSOPHIE PRATIQUE, par John Carr.

La CHIMIE de Lavoisier.

La STATIQUE CHIMIQUE, par Berthollet.

Les ÉLÉMENTS DE CHIMIE, par James Graham.

Le MANUEL D'ANATOMIE, par Meckel.

L'ANATOMIE GÉNÉRALE de Bichat, précédée de son TRAITÉ SUR LA VIE ET SUR LA MORT.

Le premier volume du TRAITÉ de Blainville SUR L'ORGANISATION DES ANIMAUX.

La PHYSIOLOGIE de Richerand (dernière édition, annotée par Bérard).

La PHYSIOLOGIE de Cl. Bernard, précédée de l'ESSAI SYSTÉMATIQUE SUR LA BIOLOGIE, par Segond.

La PHILOSOPHIE ZOOLOGIQUE de Lamarck.

L'HISTOIRE NATURELLE de Duméril (dernière édition).

Les DISCOURS SUR LA NATURE DES ANIMAUX, par Buffon.

L'ART DE PROLONGER LA VIE HUMAINE, par Hufeland, précédé du TRAITÉ SUR LES AIRS, LES EAUX, ET LES LIEUX, par Hippocrate, et suivi du livre de Cornaro SUR LA SOBRIÉTÉ (à réunir en un seul volume).

L'HISTOIRE DES PHLEGMASIES CHRONIQUES, par Broussais, précédée de ses PROPOSITIONS DE MÉDECINE.

Les ÉLOGES DES SAVANTS, par Fontenelle et Condorcet.

3° HISTOIRE (SOIXANTE VOLUMES).

L'ABRÉGÉ DE GÉOGRAPHIE UNIVERSELLE, par Malte-Brun.

Le DICTIONNAIRE GÉOGRAPHIQUE de Rienzi.

Les VOYAGES de Cook, et ceux de Chardin.
L'HISTOIRE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE, par Mignet.
Le MANUEL DE L'HISTOIRE MODERNE, par Heeren.
Le SIÈCLE DE LOUIS XIV, par Voltaire.
Les MÉMOIRES de Mme de Motteville.
Le TESTAMENT POLITIQUE de Richelieu, et la VIE DE CROMWELL (à réunir en un seul volume).
Les MÉMOIRES de Benvenuto Cellini (en italien).
Les MÉMOIRES de Commines.
L'ABRÉGÉ DE L'HISTOIRE DE FRANCE, par Bossuet.
Les RÉVOLUTIONS D'ITALIE, par Denina.
L'ABRÉGÉ DE L'HISTOIRE D'ESPAGNE, par Ascargorta.
L'HISTOIRE DE CHARLES-QUINT, par Robertson.
L'HISTOIRE D'ANGLETERRE, par Hume.
L'EUROPE AU MOYEN AGE, par Hallam.
L'HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE, par Fleury.
L'HISTOIRE DE LA DÉCADENCE ROMAINE, par Gibbon.
Le MANUEL DE L'HISTOIRE ANCIENNE, par Heeren.
TACITE complet (traduction Dureau de la Malle).
THUCYDIDE ET HÉRODOTE (à réunir en un seul volume).
Les VIES DE PLUTARQUE (traduction Dacier).
Les COMMENTAIRES de César, et l'ALEXANDRE d'Arrien (à réunir en un seul volume).
Le VOYAGE D'ANACHARSIS, par Barthélemy.
L'HISTOIRE DE L'ART CHEZ LES ANCIENS, par Winckelmann.
Le TRAITÉ DE LA PEINTURE, par Léonard de Vinci (en italien).
Le COURS DE DESSIN, par A. Étex.
Les MÉMOIRES SUR LA MUSIQUE, par Grétry.

4° PHILOSOPHIE, MORALE, ET RELIGION

(TRENTE VOLUMES).

La POLITIQUE D'ARISTOTE, et SA MORALE (à réunir en un seul volume).
La BIBLE complète.
Le CORAN complet.
La CITÉ DE DIEU, par saint Augustin.
Les CONFESSIONS de saint Augustin, suivies du TRAITÉ SUR L'AMOUR DE DIEU, par saint Bernard.
L'IMITATION DE JÉSUS CHRIST (l'original et la traduction en vers de Corneille).
Le CATÉCHISME DE MONTPELLIER, précédé de l'EXPOSITION DE LA DOCTRINE CATHOLIQUE par Bossuet, et suivi des COMMENTAIRES SUR LE SERMON DE J. C., par saint Augustin.
L'HISTOIRE DES VARIATIONS PROTESTANTES, par Bossuet.
Le DISCOURS SUR LA MÉTHODE, par Descartes, suivi du NOVUM ORGANUM de Bacon.
Les PENSÉES de Pascal, suivies de celles de Vauvenargues, et des CONSEILS D'UNE MÈRE, par Mme de Lambert.
Le DISCOURS SUR L'HISTOIRE UNIVERSELLE, par Bossuet, suivi de l'ESQUISSE HISTORIQUE, par Condorcet.
Le TRAITÉ DU PAPE, par De Maistre, précédé de la POLITIQUE SACRÉE, par Bossuet.
Les RAPPORTS DU PHYSIQUE ET DU MORAL DE L'HOMME, par Cabanis.
Le TRAITÉ SUR LES FONCTIONS DU CERVEAU, par Gall, précédé des LETTRES SUR LES ANIMAUX, par Georges Leroy.
La PHILOSOPHIE POSITIVE d'Auguste Comte (six volumes), et sa POLITIQUE POSITIVE (quatre volumes), plus son CATÉCHISME POSITIVISTE.
L'HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE, par G. H. Lewes.

N. B. ***Cette Bibliothèque sera réductible à cent volumes après la régénération de l'éducation occidentale.***

AUGUSTE COMTE,
(10, rue Monsieur-le-Prince.)

Paris, le 24 Guttemberg 64 (samedi 4 septembre 1852).

IMPRIMÉ PAR E. THUNOT ET Ce, RUE RACINE, 26, PRÈS L'ODÉON

This book is due two weeks from the last date stamped below, and if not returned or renewed at or before that time a fine of five cents a day will be incurred.
